

INTERIORES MINIMALISTAS

LESS IS MORE

02 JUNIO 2010

Spatia, la cocina de Antonio Citterio para Arclinea



Spatia es la nueva cocina de la firma **Arclinea**. Se trata de un nuevo concepto creado por el renombrado diseñador **Antonio Citterio**, cuya propuesta consiste en reinventar el espacio habitable situando la cocina como eje vertebrador, discretamente integrada en el hogar. Spatia se presentó durante la pasada edición del salón Eurocucina 2010, enmarcado en la Feria del Mueble de Milán.



Después de la cocina profesional, Arclinea apuesta ahora por un nuevo modelo elegante, discreto y armonioso que se integra en el ambiente doméstico, ocultando las áreas funcionales para extender los horizontes del espacio habitable.



EL SENTIDO

"El minimalismo no es la cultura de la abnegación, la privación o la ausencia: no viene definido por lo que falta, sino por el carácter acertado de lo que está presente y por la riqueza con la que se experimenta".

John Pawson

CONTACTO

Si deseas ponerte en contacto conmigo, envía un e-mail a: mariajose.fdez.prados@gmail.com

If you want to contact me, send an e-mail to: mariajose.fdez.prados@gmail.com

TRADUCTOR

Translate

AGENDA

"ARQUITECTURA: MÁS POR MENOS. I CONGRESO INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA Y SOCIEDAD". El objetivo principal del Congreso es investigar en el ámbito internacional las claves de una arquitectura más justa y eficiente, capaz de enfrentarse a los periodos de crisis y de optimizar los recursos para lograr más calidad con menos coste. Se debate no sólo sobre arquitectura española e internacional, también participan representantes expertos en economía, pensamiento, política, filosofía y sociología. Intervienen, entre otros, los premios Pritzker: Renzo Piano, Jacques Herzog, Glenn Murcutt y Paulo Mendes da Rocha. Palacio de Congresos y Auditorio de Pamplona, Baluarte. 9, 10 y 11 de junio de 2010.

"THE TOM DIXON ROAD SHOW". Más de 35 m2 del showroom En Línea Barcelona se han transformado para exponer la nueva colección Industry, lanzada en la Feria del Mueble de Milán en abril de 2010. En Línea Barcelona. Córcega, 284. Barcelona. De lunes a viernes: 9.45 a 13.45 h y 16.30 a 20.00 h. Sábados: 10.00 a 14.00 h. Del 26 de mayo al 5 de junio de 2010.

"LE CORBUSIER. MADRID, 1928. UNA CASA-UN PALACIO". Exposición que incluye una selección de fotografías y planos originales de obras de Le Corbusier fechadas en 1928, proyectos y piezas de muebles, así como una serie de fotografías, cartas y documentos que dan testimonio de los estrechos lazos que el mítico arquitecto mantuvo en su día con la Residencia de Estudiantes. Pabellón Transatlántico. C/ Pinar, 23. Madrid. De lunes a sábado: 11.00 a 15.00 h y de 17.00 a 20.00 h. Domingos y festivos: de 11.00 a 15.00 h. Hasta el 25 de julio de



De esta manera, se reinventa el paisaje doméstico articulando la cocina entorno al hogar y mimetizándola con los demás interiores, al quedar integrada tras elegantes puertas correderas que esconden elementos funcionales de todo tipo. Es lo que Arclinea denomina Pocket System, un sistema de puertas correderas, con discretos tiradores de muesca, que ocultan las zonas de servicio o áreas funcionales.



Spatia nace, a la vez, como complemento de los distintos modelos de cocina de Arclinea, aunque también dispone de elementos de mobiliario propios que acentúan su estética integradora: una isla con mesa adosada que hace las veces de encimera y comedor; módulos de armarios en suspensión a modo de mueble aparador; interiores de armario perfectamente camuflados que esconden prácticas soluciones funcionales en la cocina; e incluso, módulos de armarios que pueden ser adaptados como mueble bajo-lavabo.



La colección Spatia presenta, asimismo, multitud de acabados, con materiales como el laminado Titan, roble Nórdico y termoplástico blanco de alto brillo; así como tiradores de muesca o la nueva manilla Elipsia en acabado inox. Características que, en conjunto, contribuirán a aportar un toque de elegancia adicional a este nuevo concepto de espacio que reinterpreta el hogar como un todo unitario.



2010.
"CASA DECOR MADRID". C/ Velázquez, 29 (entre Jorge Juan y Goya). Horario de lunes a domingo: de 11.00 h a 21.00 h. Del 20 de mayo al 20 de junio de 2010. Entrada: 12 €.

"LA ESENCIA DE LAS COSAS. EL DISEÑO Y EL ARTE DE LA REDUCCIÓN". La complejidad del principio de la simplicidad a través del recorrido por algunos de los más famosos muebles de la historia y otros objetos. Vitra Design Museum. Charles-Eames-Str. 1. D -79576 Weil am Rhein. De lunes a domingo: 10.00 a 18.00 h. Hasta el 19 de septiembre de 2010.

"MadridDesignNet". Primera edición de este evento en el que más de 1000 creativos muestran su visión acerca del presente y el futuro del diseño en 50 workshops simultáneos en diversas ciudades del mundo como Madrid, Barcelona, Milán, Londres, México o Shanghai. Del 17 al 21 de mayo 2010.

"ICCF (FERIA INTERNACIONAL DEL MUEBLE CONTEMPORÁNEO)". Jacob K. Javits Convention Center. Nueva York. Del 15 al 18 de mayo 2010.

"CASA PASARELA". Lo último en diseño y vanguardia para el equipamiento integral de la casa y el contract. De 10.00 h a 19.00 h. Último día: de 10.00 a 18.00 h. Feria de Madrid. Del 4 al 8 de mayo 2010.

"SALÓN INTERNACIONAL DE LA DECORACIÓN E INTERIORISMO. INTERIOR HOME 2010". Certamen dirigido a diseñadores, arquitectos de interior, estilistas, detallistas y demás prescriptores de este ámbito. Horario ininterrumpido de 10.00 a 19.00h, los tres primeros días, y hasta las 18.00 el día de su clausura. Paralelamente, los días 5 y 6, se celebra el II Congreso Internacional de Contract. Feria de Madrid. Del 4 al 8 mayo 2010.

"SIÉNTATE / SIÉNTETE". Muestra del mobiliario más representativo del diseñador y arquitecto danés Arne Jacobsen. Fundación Arquitectura COAM. Madrid. Del 8 al 15 mayo 2010.

"DAVID CHIPPERFIELD ARCHITECTS. FORMS MATTER". La exposición reúne, a través de maquetas, planos y audiovisuales, los 75 proyectos claves en la trayectoria profesional de David Chipperfield. Producida por el Design Museum de Londres. Fundación Pedro Barrié de la Maza. A Coruña. Hasta 30 mayo 2010.

"SIT DOWN. SEATING FOR KIDS". Cuatro siglos de historia a través de más de 70 modelos de sillas infantiles con la firma de los Eames, Aalto o Rietveld, entre otros. Victoria & Albert Museum of Childhood. Cambridge Heath Road. Londres. Hasta 5 septiembre 2010.

ELLAS/ELLOS

ACHILLE CASTIGLIONI, arquitecto y diseñador (Milán, 1918-2002)

AKIRA SAKAMOTO, arquitecto (Fukuoka, Japón, 1951)

ALVAR AALTO, arquitecto (Kuortane, 1898-Helsinki, 1976)

ANDRÉ RICARD, diseñador industrial (Barcelona, 1929)

ANTONIO CITTERIO, arquitecto (Meda, Italia, 1950)